

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
Факультет вычислительной математики и кибернетики

УТВЕРЖДАЮ
декан факультета вычислительной
математики и кибернетики


/И.А. Соколов /
«27» сентября 2022г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине
Русский язык и культура речи

Уровень высшего образования:
бакалавриат

Направление подготовки / специальность:
01.03.02 "Прикладная математика и информатика" (3++)

Направленность (профиль) ОПОП:
Искусственный интеллект и анализ данных

Форма обучения:
очная

Рассмотрен и утвержден
на заседании Ученого совета факультета ВМК
(протокол №7, от 27 сентября 2022 года)

Москва 2022

1. ФОРМЫ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

В процессе и по завершении изучения дисциплины оценивается формирование у студентов следующих компетенций:

Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)		
Содержание и код компетенции.	Индикатор (показатель) достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине, сопряженные с индикаторами достижения компетенций
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1. – Демонстрирует знание основных норм, функциональных стилей, аспектов взаимодействия в деловой среде на языке коммуникации УК-4.2. - Умеет правильно, непротиворечиво и аргументированно строить устную и письменную речь	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные нормы современного русского языка (орфографические, пунктуационные, грамматические, стилистические, орфоэпические) и систему функциональных стилей русского языка. - литературный язык как особую высшую, обработанную форму общенародного (национального) языка: - специфику различных функционально-смысловых типов речи (описание, повествование, рассуждение), разнообразные языковые средства для обеспечения логической связности письменного и устного текста. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - употреблять средства языка в соответствии с задачами коммуникации; - пользоваться основной справочной литературой, толковыми и нормативными словарями русского языка, основными сайтами поддержки грамотности в сети «Интернет»; - фиксировать и предупреждать речевые и паралингвистические ошибки. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками анализа

		<p>письменных текстов разной жанровой и стилевой принадлежности;</p> <p>- навыками создания на русском языке письменных и устных текстов учебной и научной тематики реферативно-исследовательского характера, ориентированных на направление подготовки «Прикладная математика и информатика».</p> <p>- тактиками толерантного компромиссного общения в сфере научной, официально-деловой и повседневной коммуникации.</p>
--	--	--

1.1. Текущий контроль успеваемости

Текущий контроль успеваемости осуществляется путем оценки результатов выполнения заданий практических (семинарских) занятий, самостоятельной работы, предусмотренных учебным планом и посещения занятий/активность на занятиях.

В качестве оценочных средств текущего контроля успеваемости предусмотрены:

контрольная работа
рефераты
самостоятельная работа

Примерные темы контрольных работ

1. Аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативные неудачи.
2. Основные единицы речевого общения: речевая ситуация, речевое событие, речевое взаимодействие. Принципы речевой коммуникации.
3. Формы мышления: понятие, суждение, умозаключение. Правила определения и формулирования понятий.
4. Национально ориентированные нормы речевого поведения. Лакуны: лингвистические, культурологические, характерологические, поведенческие, этнографические, текстовые, беллетристические.

Примерные виды контрольных заданий

Какие из приведенных ниже жанров характерны для:

- 1) научного стиля речи;
- 2) официально-делового;
- 3) публицистического;
- 4) литературно-художественного?

Автобиография, акт, аннотация, басня, выступление, деловые письма, диспут, диссертационная работа, доверенность, договоры, доклад, докладная записка, жалоба, закон, заметка, заявка, заявление, инструкция, интервью, кодекс законов о труде, корреспонденция, лекция, научная монография, научная статья, научный доклад, новелла, объявление, объяснительная записка, отчеты, письмо о найме, повесть, портретный очерк, поэма, приказ, притча, проблемный очерк, протокол, путевой очерк, пьеса, расписка,

распоряжение, рассказ, резюме, рекламное письмо, реферат, роман, сказка, справки, статья, стихотворение, указ, устав, учебники, фельетон, характеристика, юридические акты.

Среди данных ниже слов выделите термины:

- 1) общенаучные, межнаучные, узкоспециальные;
- 2) ориентирующие, дезориентирующие.

Анализ, базироваться, белемнит, взаимосвязь, волна, вопросительное предложение, выветривание, габбро, дактилоскопия, дилемма, дисперсия, значение, инерция, кинология, конгруэнтный, ксенолиты, магнитная буря, масса, минимально, моделирование, модификация, модуль, мюоны, осадочные породы, поглощать, прошедшее время, свойство, сила, синтез, система, сома, супплетивизм, тезис, теорема, универсальный, ускорять, феномен, фумаролы, эксперимент, электродвигатель, электромагнитные волны, элемент.

Расширьте каждую группу своими примерами.

Как называется документ, в котором:

- 1) кратко излагаются необходимые для нанимателя сведения о том, кто претендует на получение какой-либо должности;
- 2) содержится перечисление предписываемых действий с указанием исполнителей;
- 3) дается краткое описание своей жизни;
- 4) содержится просьба работника;
- 5) удостоверяется получение чего-либо (денег, документов, ценных вещей и т. п.), что заверяется подписью получателя;
- 6) сообщается о профессиональных и личных качествах человека;
- 7) указываются недостатки в работе какого-либо учреждения;
- 8) излагаются причины отсутствия на работе;
- 9) перечисляются основные этапы события и достигнутые результаты.

Прочитайте синонимические ряды глаголов и охарактеризуйте входящие в них слова со стилистической точки зрения, выделив литературные (общеупотребительные, книжные, разговорные) и внелитературные (диалектизмы, жаргонизмы, просторечия) слова:

- 1) беспокоиться, бояться, дрожать, пугаться, робеть, содрогаться, страшиться, трепетать, трусить, трястись, ужасаться;
- 2) вздыхать, горевать, грустить, киснуть, кручиниться, печалиться, скучать, тосковать, унывать;
- 3) думать, мыслить, полагать, предполагать, раздумывать, размышлять, рассуждать;
- 4) низвергнуть, низложить, ниспровергнуть, сбросить, свалить, свергнуть, скинуть, уничтожить.

Примерные темы докладов/рефератов

1. Русский язык как государственное и как средство межнационального общения.
2. Позиции русского языка на постсоветском пространстве.
3. Коммуникативный портрет современного делового человека в условиях глобализации.
4. Гендер и язык: стратегии и тактики взаимопонимания.
5. «Язык есть исповедь народа...» (П.А. Вяземский).

Задания для самостоятельной работы с исследовательским компонентом (выполняются внеаудиторно в письменной форме, сдаются в электронном и/или распечатанном виде)

1. Проанализируйте текст, найдите и исправьте допущенные ошибки разного уровня (орфографические, пунктуационные, речевые). (В качестве материала используется реальный текст из электронных СМИ.)
2. Напишите краткую рецензию/аннотацию/резюме научной статьи. Подготовьтесь к дискуссии.
3. Напишите оценочный обзорный реферат на материале трех научных статей сходной тематики.
4. Выбрав одну из названных картин (*И. Вельц «Иней»; И. Глазунов «Сумерки»; И. Айвазовский «Среди волн»; А. Куинджи «Радуга»; И. Шишкин «Первый снег»*), охарактеризуйте представленное на картине природное явление. Описание должно быть выдержано в научном стиле (с соблюдением его лексических, морфологических, синтаксических, композиционных особенностей).

5. Напишите эссе по мотивам высказывания великого русского писателя Ф.М. Достоевского об изучении родного и иностранного языков: *«Лишь усвоив в возможном совершенстве первоначальный материал, то есть родной язык, мы в состоянии будем в возможном же совершенстве усвоить и язык иностранный, но не прежде»*. Какой смысл вкладывает писатель в эти слова? Какой точки зрения придерживаетесь Вы? Аргументируйте свой ответ.

1.2. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация осуществляется в форме зачета

В качестве средств, используемых на промежуточной аттестации предусматривается:

Билеты

1.3. Типовые задания для проведения промежуточной аттестации

Вопросы к зачету

1. Русский язык и общегосударственная языковая политика.
2. Русский язык как духовная скрепа нации.
3. Основные направления государственной языковой политики в XIX–XX вв.
4. Русский язык в эпоху глобализации.
5. Современные проблемы лингвоэкологии.
6. История преподавания отечественной словесности.
7. Русский национальный язык и современный русский литературный язык. Норма и узус.
8. Источники кодификации. Типы словарей.
9. Стили речи.
10. Чтение: виды, этапы.
11. Аспекты культуры речи и типы речевых культур.
12. Коммуникативные качества речи.
13. Этические нормы русской речевой культуры.
14. Слушание как вид речевой деятельности. Правила эффективного слушания.
15. Этикет устного делового общения. Речевые приёмы ведения деловых переговоров.
16. Дипломатический подстиль официально-делового стиля.
17. Коммуникативные стратегии эффективного общения.
18. Искусство достижения компромисса.
19. Жанры устного делового общения.
20. Коммуникативные неудачи в деловом общении.
21. Литературный язык и просторечие.
22. Коммуникативный шок. Параметрическая модель русского коммуникативного поведения.
23. Доминантные черты русского коммуникативного поведения. Коммуникативный эталон. Законы формальной логики. Формы мышления.
24. Логика речи. Правила определения понятий. Структура аргументации. Логические ошибки.
25. Спор: стратегии и тактики (приёмы) ведения спора, разновидности спора.
26. Особенности ораторской речи. Навыки и умения оратора.
27. Словесное оформление публичных выступлений.
28. Приёмы управления аудиторией.
29. Этические нормы ораторского искусства.
30. Семантическая политика и коммуникативная техника.
31. Язык как средство пропаганды и манипулирования общественным сознанием.
32. Особенности языка СМИ.
33. Язык в сети Интернет.

34. Метафора как универсальное явление. Экспрессивно-оценочная и концептуальная метафоры.
35. Семантическая классификация метафор.
36. Политическая метафора.
37. Тоталитарный и демократический дискурсы.
38. Слоган и лозунг: общие черты, различия, функции.
39. Непрямая коммуникация.
40. Этнопсихоллингвистика.
41. Типы лакун и прецедентные имена.
42. Лингвокультуремы. Безэквивалентная лексика.
43. Андроцентричность языка. Гендерная лингвистика.
44. История рекламы. Национальное и интернациональное в рекламе.
45. Языковая игра и тропы в рекламе.

Пример билета:

1. Современные проблемы лингвоэкологии.
2. Типы лакун и прецедентные имена.

2. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине				
Оценка	2 (не зачтено)	3 (зачтено)	4 (зачтено)	5 (зачтено)
виды оценочных средств				
Знания (виды оценочных средств: приведены в п. 1.2.)	Отсутствие знаний	Фрагментарные знания	Общие, но не структурированные знания	Сформированные систематические знания
Умения (виды оценочных средств: приведены в п. 1.2.)	Отсутствие умений	В целом успешное, но не систематическое умение	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение (допускает неточности не принципиального характера)	Успешное и систематическое умение
Навыки (владения, опыт деятельности) (виды оценочных средств: приведены в п. 1.2..)	Отсутствие навыков (владений, опыта)	Наличие отдельных навыков (наличие фрагментарного опыта)	В целом, сформированные навыки (владения), но используемые не в активной форме	Сформированные навыки (владения), применяемые при решении задач