

#21

13.04 – 22.05.2014

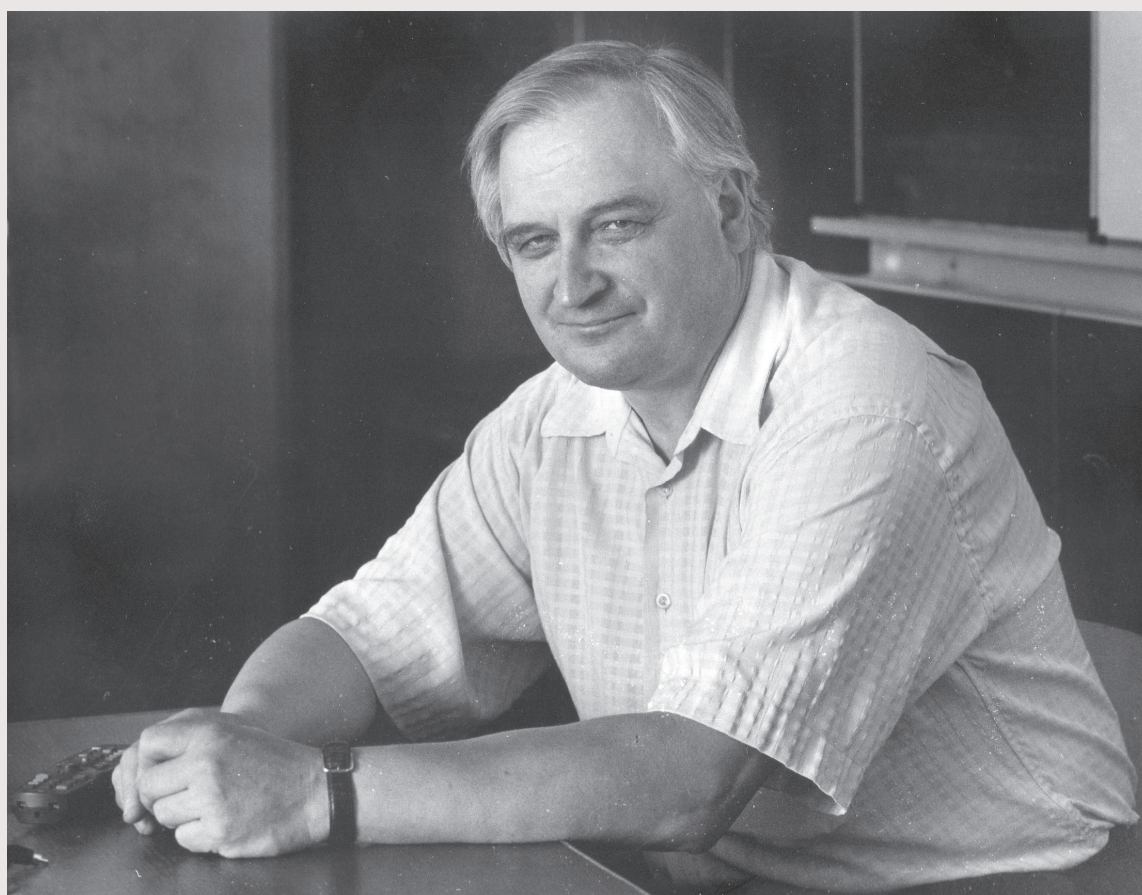
В ногу с жизнью



СПЕЦВЫПУСК

памяти

БОРИСА
ИВАНОВИЧА
БЕРЕЗИНА



«Жить и радоваться –
это уже есть счастье»



СОДЕРЖАНИЕ

Вехи истории	3
... ..	4
«Квалифицированные кадры востребованы как никогда»	7
Студ. инициативам — быть!	10
«Я решил посвятить свою победу ему»	13
Нам не пристало падать духом	16
Начальник курса (1980–1985)	20
Основатель династии	22
Сессия на «Отлично»: секреты от гуру	26

Вконтакте: vk.com/vnogus
E-mail: vnogus@gmail.com
Все выпуски: issuu.com/dontsov
ЖЖ: vmk_journal.livejournal.com

Анонсы научных и образовательных
мероприятий на портале Vnogus Media:
vk.com/vnogus

Главный редактор:
Ксения Молоканова

Редакторы:
Е. А. Григорьев
С. В. Зива
П. И. Шляхов

Корректоры:
Кирилл Борисов
Мария Казачук

Корреспонденты:
Ангелина Плечкайтите
Станислав Селецкий

Дизайн и вёрстка:
Александра Стёпина
Романа Галицкая

Выражаем благодарность
издательству «МАКС Пресс»
за помощь в публикации.

Печатается при поддержке
Студенческой комиссии
профкома ВМК.

Над номером работали:
Елена Осетрова
Евгений Донцов

Фото на обложке:
Из архивов Е. А. Григорьева

**Фотография на задней
обложке:**
Надир Чанышев

Дизайн обложки:
С. В. Зива

Фотографии:
Владимир Алексеев, Надир
Чанышев, Евгений Донцов,
Роман Кондаков, Егор
Никифоров, Екатерина
Верхотурова, из архивов
Е. А. Григорьева, А. Н.
Матвеевой, С. Б. Березина

Отпечатано в типографии
МГУ.
Тираж 999 экз.
Гарнитура Open Sans.
Распространяется в учебных
корпусах МГУ.



С уходом некоторых людей
появляется ощущение, что уходит
целая эпоха, уходит ступень жизни.
В сердце образуются пустота и
бессилие, как будто перестаёшь
понимать законы этой реальности
и решения судьбы. Кажется, что
это несправедливо, так не должно
быть, возникает отрицание фактов и
желание цепляться за мысль, что всё идёт по-прежнему.

Для меня Борис Иванович был олицетворением всей нашей
студенческой жизни. Я застала тот период, когда начинался
расцвет общественной студенческой деятельности на
факультете. Многие проекты зарождались. Ребята делали
газету, ДФы, концерты, театр, и я видела, как Борис
Иванович всё это поддерживал. Он вносил правки в наш
номер, хвалил за хорошие материалы, говорил о неудачных,
журил, подписывал газеты в типографию.

В то же время для кого-то он был тем, кто принимает
абитуриентов на факультет, для кого-то – тем, кто отчисляет,
курирует учебные программы и множество других задач.
Он действительно был многогранен и охватывал своей
деятельностью практически всё. И когда умирает такой
человек, чувствуешь в сердце боль за весь факультет.

Такое горе очень важно прочувствовать: позволить себе
ощущать раздирающую боль, опустошение, скорбь или даже
безумие. Это непросто, долго, но это необходимо – иначе
боль превратится в незаживающую гнетущую рану. Хотел
ли таких страданий от нас дорогой нам человек? Нет.
Пройдя через много стадий переживаний, в какой-то момент
вдруг обнаруживаешь себя выкинутым в эту обнажённую
реальность и в необходимость жить дальше. Именно жить,
наиболее полно, несмотря ни на что, жить за себя и немного
за того, ушедшего от нас, человека.

Смерть дорогих людей делает нас взрослее, мудрее и
расставляет приоритеты в жизни. Люди смертны – значит, их
надо больше беречь, к ним надо относиться более чутко и
больше радоваться совместному времяпровождению, ведь
этого когда-то может не стать. А каждая смерть взрослых
приводит нас к пониманию, что «взрослые – это мы», это
повышает нашу ответственность за свою жизнь и нашу
свободу. Но свободу – грустную.

Всё конечно, эту конечность очень важно осознать.
Её осознание поможет прийти не к апатии, а к ещё
более активному проживанию того, что есть сегодня, к
растягиванию секунды в бесконечность и, в конце концов, к
наполненной жизни.

Борис Иванович прожил очень интересную, многогранную
жизнь. Давайте же вспомним эту жизнь с улыбкой, давайте
порадуемся, что такой человек был рядом с нами и мы могли
брать с него в чём-то пример.

Однажды Борис Иванович сказал: «Жить и радоваться – это
уже есть счастье».

Пусть этот завет станет основной темой номера.

Вехи истории

24 октября 1949г. – рождение



1957–1967г.г.

Обучение в средней школе №1

Старшие классы – 52-ая школа – написал первые программы для ЭВМ «Стрела»



1967г. – поступление на мехмат МГУ

1969г. – выбор кафедры вычислительной математики

1970г. – перевод всей группы на ВМК.

1974г. – начало преподавательской деятельности на факультете в качестве ассистента кафедры общей математики

1982г. – защита диссертации на тему «Численные методы решения эллиптических уравнений с разрывной правой частью»



1980г. – Березин становится старшим преподавателем

1980–1985г.г. – работа в качестве начальника курса

С 1989г. – заместитель декана по учебной работе

1999г. – присвоено почетное звание «Заслуженный преподаватель Московского университета»

С 1991г. – доцент кафедры математической физики



13 апреля 2014г. – ушёл из жизни Б. И. Березин



Многогранный и чуткий, всецело и полностью отдавший себя факультету, одарённый математик и программист, талантливейший организатор, профессиональный яхтсмен – он любил студентов, он жил ВМК, и он навсегда останется в наших сердцах.

■ ■ ■

Евгений Александрович Григорьев

Борис Иванович Березин родился 24 октября 1949 года. Его родители – Иван Семёнович и Анна Васильевна (в девичестве Исупова) – происходили из крестьянских семей Вятской губернии. Они учились в одном классе Верхошижемской средней школы Кировской области, которую окончили в 1937 году. Затем пути их разошлись: Иван поступил на механико-математический факультет МГУ, Анна училась в библиотечном институте в Ленинграде.

Во время Великой Отечественной войны Иван Семенович (инвалид от рождения) учительствовал в родных краях, а Анна Васильевна в 1942 году была призвана в армию и служила в зенитно-прожекторной части. Встретившись после войны, Иван Семёнович и Анна Васильевна поженились. К этому времени И. С. Березин успел окончить мехмат (в 1944 году). А в 1947 году, успешно завершив обучение в аспирантуре МГУ защитой кандидатской диссертации под руководством И. Г. Петровского, был распределён на работу в Московский университет.

Жилья в Москве не было, молодая семья скиталась по общежитиям и съемным комнатам. В 1947 году Иван Семенович по совместительству начал работать в НИИ-88 Министерства вооружений (впоследствии ЦНИИМаш) в городе Калининграде Московской области. Здесь, спустя некоторое время, они получили квартиру, здесь и родился сын Борис, второй, после дочери Нины, ребенок в семье.

В знаменательном для МГУ 1953 году открылся комплекс зданий на Ленинских горах. В «окраинных» корпусах Главного здания расположили квартиры сотрудников. Сюда и переехала семья И. С. Березина, впоследствии известного профессора, сыгравшего заметную роль в истории Московского университета. Таким образом, с раннего детства Борис рос в неповторимой университетской атмосфере.

Поначалу он учился в московской средней школе №1, расположенной неподалёку от метро «Университет», а в старших классах – завершал обучение в широко известной в те времена 52-ой школе. Известна эта школа была не только математическими классами, но и тем, что над нею шефствовал Вычислительный центр МГУ. Некоторые из работающих и поныне на факультете сотрудников преподавали в 1960-е годы в 52-ой школе. Здесь Борис познакомился с программированием и написал свои первые программы для ЭВМ (легендарной «Стрелы») – редчайшая возможность для школьника тех лет даже в Москве.

**«БОРИС ИВАНОВИЧ ОБЛАДАЛ
УДИВИТЕЛЬНОЙ СПОСОБНОСТЬЮ
К ВОСПРИЯТИЮ НОВОГО»**

1950–70-е годы принято называть эпохой научно-технической революции: произошел прорыв в космос; казалось бы, оседлали атом.

Что-то физики в почёте.
Что-то лирики в загоне.
Дело не в сухом расчёте,
Дело в мировом законе.

– это Борис Слуцкий, 1959 год. И неудивительно, что окончив школу с серебряной медалью, Борис Березин поступил в 1967 году на мехмат МГУ (преодолев весьма приличный конкурс), а при распределении по кафедрам в 1969 году – выбрал вычислительную математику. В 1970-м году был создан факультет ВМК, куда перевели с мехмата все группы кафедры вычислительной математики. Так что оканчивал Борис Иванович факультет вычислительной математики и кибернетики, а потом учился в его аспирантуре. Научным руководителем Бориса был Николай Сергеевич Бахвалов – выдающийся математик, скромный человек и очень яркий учёный.



ДЕКАНАТ, 2007 Г.

В 1974 году Борис Иванович начал преподавательскую работу на нашем факультете в качестве ассистента кафедры общей математики (а не кафедры вычислительной математики, где был аспирантом, поскольку на последней работал И. С. Березин: появление таких «трудовых династий» не поощрялось). В 1982 году он защитил диссертацию на тему «Численные методы решения эллиптических уравнений с разрывной правой частью». Случилось так, что защита происходила спустя неделю после похорон отца – Ивана Семёновича.

В 1980–1991 годах Б. И. Березин – старший преподаватель, с 1991 года – доцент кафедры математической физики; заместитель декана по учебной работе факультета ВМК – с 1989 года. Таковы основные вехи трудовой биографии Бориса Ивановича.

Почему трагическая весть о безвременной кончине Бориса Ивановича Березина отозвалась такой болью в сердцах тысяч людей – и тех, кто хорошо его знал, и тех, кому случилось лишь недолго общаться с ним?

Каждый может попытаться ответить на этот вопрос сам. Для меня же объяснением являются неповторимые человеческие качества Бориса Ивановича. Да, он был замечательным педагогом – признавался преподавателем года Московского университета. Да, он был умелым, знающим, внимательным руководителем – спросите об этом сотрудниц учебного отдела. В течение 25 лет работал заместителем декана по учебной работе, т. е. занимал должность, сопряженную с необходимостью принимать жёсткие решения, и при этом пользовался любовью и уважением многих поколений студентов. На его плечах держалось огромное количество различных дел факультета: о многом мы узнаем сейчас по мере внезапного возникновения проблем – раньше всё происходило как бы само собой...

Во всем я вижу проявление его многогранной натуры,

«УСПЕШНАЯ СЛУЖЕБНАЯ КАРЬЕРА КАРАЕТСЯ ЛИШЕНИЕМ СВОБОДЫ»

удивительной чуткости к человеку, мудрости, душевной щедрости, поразительного безразличия ко всему, что делалось на факультете – в этом он достойно перенял черты характера отца, создававшего Вычислительный центр МГУ и затем в течение полутора десятков лет руководившего ВЦ. Конечно, от молодого преподавателя, пришедшего на факультет, до одного из руководителей факультета «дистанция огромного размера». Мне посчастливилось быть свидетелем, как выковывался характер Бориса Ивановича, как вырос он в того человека, о котором мы сейчас вспоминаем. Я был свидетелем его радостей и его забот, и надеюсь, что могу назвать себя другом Бориса. Хотя, как бы ни был Борис Иванович расположен к людям, чувствовалось, что оставалась у него в душе некая сугубо личная, закрытая для других территория.

Где-то в начале 1970-х годов мы с Борисом оказались вместе в одном водном походе. Маршрут простенький – «для пионеров и пенсионеров». Я был постарше, да и за плечами уже имел несколько приличных по сложности походов – в общем, я был руководителем, а Борис скромным рядовым участником. И только потом я узнал, что в водных делах не было в нашей компании опытнее его. Борис уже несколько лет занимался парусным спортом. В составе экипажа швербота класса «М» он стал чемпионом Москвы, за что получил звание «Мастер спорта СССР». Позже он «гонялся» на двухместной яхте в качестве рулевого, а матросом у него одно время был Р. Л. Смелянский. В 1990 году Борис Иванович возглавлял студенческую делегацию наших яхтсменов, которую принимал университетский яхт-клуб в Бостоне.

«ВО ВСЕМ Я ВИЖУ ПРОЯВЛЕНИЕ ЕГО МНОГОГРАННОЙ НАТУРЫ, УДИВИТЕЛЬНОЙ ЧУТКОСТИ К ЧЕЛОВЕКУ, МУДРОСТИ, ДУШЕВНОЙ ЩЕДРОСТИ, ПОРАЗИТЕЛЬНОГО НЕБЕЗРАЗЛИЧИЯ КО ВСЕМУ, ЧТО ДЕЛАЛОСЬ НА ФАКУЛЬТЕТЕ»

Кстати, довелось мне побывать по приглашению Бориса на парусной базе МГУ на Пироговском водохранилище. И там я увидел, что с яхтой связаны не только тренировки, гонки, но и огромный повседневный труд по поддержанию лодки в порядке. А вечером – посиделки, песни под гитару. Гитара, бардовская песня – это было увлечение Бориса Ивановича на всю жизнь. Он знал множество авторов и исполнителей, обладал громадным количеством записей, которыми охотно делился со всеми желающими. Особенно ценил он песни и прозу Михаила Анчарова – одного из основоположников жанра.



ОТКРЫТИЕ ПАМЯТНОЙ ДОСКИ И. С. БЕРЕЗИНУ В НИВЦ, 2010 Г.

Огромную роль в формировании характера Б. И. Березина, его умений лидера, руководителя сыграла работа в качестве начальника курса в 1980–1985 годах. Начальник курса в те времена должен был отвечать буквально за всё, что касалось курса и его студентов. Спросите выпускника, кто у него был начальником курса. Помнит – уже характеристика работы преподавателя. Курс «олимпийского набора, фестивального выпуска», который возглавлял Борис Иванович, единственный

в своем роде. Насколько трепетно относятся к фигуре своего начальника его бывшие студенты, легко понять, перелистав объемистую книгу «Двадцать лет спустя», подготовленную к встрече выпускников в 2005 году. Почти на каждой странице книги в воспоминаниях присутствует Борис Иванович.

Борис Иванович обладал удивительной способностью к восприятию нового. Вспоминаю, когда на факультете только начали появляться персональные компьютеры, он досконально разобрался в новой технике. Примерно в это же время Борис Иванович организовал кружок по программированию для школьников 7–8 класса, среди участников был и его сын Сергей, ныне доцент нашего факультета. При этом Б. И. Березин до такой степени

**«...И ПОЛУЧИМ НЕМНОГО ГОРЬКУЮ ИСТИНУ:
У БОРИСА ИВАНОВИЧА ПРАКТИЧЕСКИ НЕ
ОСТАВАЛОСЬ ВРЕМЕНИ ДЛЯ СЕБЯ»**

овладел новыми для него методами и познаниями в языках программирования, что получил приглашение читать курс по языку С. А его учебное пособие «Начальный курс программирования на С и С++», созданное в соавторстве с С. Б. Березиным, выдержало по меньшей мере десяток переизданий и заслуженно считается одним из наиболее удачных учебников.

Где-то я встретил фразу примерно такого смысла: «Успешная служебная карьера карается лишением свободы». Заменим слова «служебная карьера», к которой Борис Иванович никогда специально не стремился, на «служение своему делу, своему факультету» и получим немного горькую истину: у Бориса Ивановича практически не оставалось времени для себя. Но я уверен, что иначе жить Борис Иванович Березин просто не мог.

СО СТУДЕНТАМИ – АКТЕРАМИ МЮЗИКЛА НА БАЛУ
ВЫПУСКНИКОВ ВМК, 2008 Г



После смерти Бориса Ивановича деканат факультета принял решение об увековечении памяти Березина Б. И. Предложений о том, как это может быть реализовано, ждут в деканате от сотрудников и студентов нашего факультета.

Елена Якунина

«Квалифицированные кадры востребованы как никогда»

15–17 февраля 2013 г. делегация ВМК МГУ принимала участие в международной образовательной выставке «Salon de l'Etudiant» (Париж) на Российском стенде Минобрнауки «Российские университеты. Образование. Наука. Инновации».

Б. И. Березин дал интервью парижской газете «Русский очевидец». Его фрагменты публикуются ниже.

L'OBSERVATEUR RUSSE
РУССКИЙ ОЧЕВИДЕЦ

А как же пресловутые рейтинги мировых ВУЗов, которые упорно отводят двум–трем московским флагманам места в конце первой сотни?

Место вузов в списке лучших зависит, в том числе и от количества иностранных студентов, которых у нас в силу специфики преподавания на русском языке меньше, чем в других мировых учебных заведениях. От количества научных статей, которые у нас также выходят на русском языке и поэтому плохо индексируются мировыми статистическими агентствами.



Б. И. БЕРЕЗИН НА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ВЫСТАВКЕ «THE MASTERSFAIR», 10–11 ОКТЯБРЯ 2013Г. УТРЕХТ, НИДЕРЛАНДЫ, РОССИЙСКИЙ СТЕНД МИНОБРАЗОВАНИЯ «РОССИЙСКИЕ УНИВЕРСИТЕТЫ. ОБРАЗОВАНИЕ. НАУКА. ИННОВАЦИИ».



НА РОССИЙСКОМ СТЕНДЕ В ПАРИЖЕ, 2013 Г.

Что вы можете предложить иностранному студенту, какие надежды он может возлагать на профессиональное будущее?

Выпускники наших вузов, владея иностранным языком, в том числе и французским, обязательно найдут интересную работу, при этом, заметьте, хорошо оплачиваемую. В России сейчас наблюдается бурное развитие, подъем, квалифицированные кадры востребованы как никогда.



| ШКОЛА, 1957 Г.



| МОСКВА, 1959 Г.

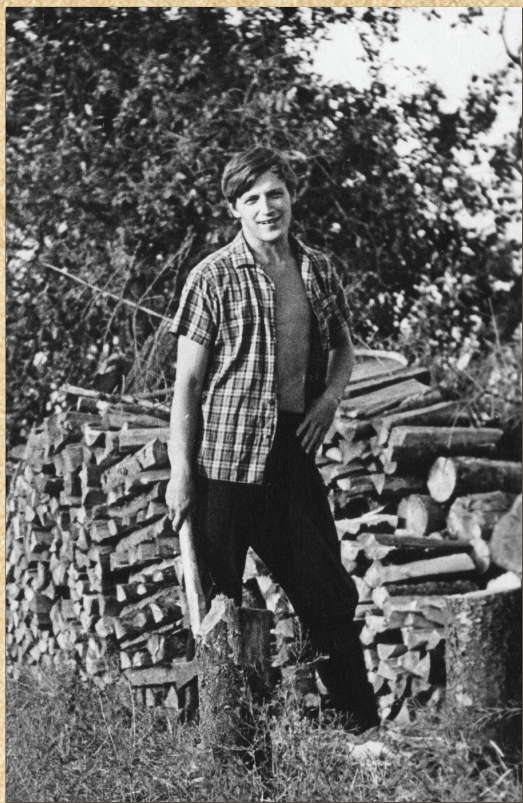


| В ПРАГЕ

| ЧЕХОСЛОВАКИЯ/ПРАГА, 1984 Г.

| ПЕРЕКУС В ПРАГЕ





ВЕРХОШИЖЕМЬЕ, АВГУСТ 1970 Г.



НА КАРТОШКЕ, 1982 Г.



С ЯБЛОКАМИ НА ПОЕЗД, 1984 Г.



КВН 1 И 4 КУРС. Б. И. БЕРЕЗИН – НАЧАЛЬНИК 4 КУРСА



Студ. инициативам — БЫТЬ!

Борис Иванович Березин внёс огромный вклад в студенческую жизнь факультета, участвовал в зарождении многих ВМК-шных традиций. Иван Куров, бывший председатель студенческой комиссии профкома факультета, поделился с нашим корреспондентом своими воспоминаниями об этих событиях.



ИВАН КУРОВ НА ПОСВЯЩЕНИИ, 2010 Г.

Борис Иванович поддерживал многие студенческие проекты, в частности – профком. Расскажите, пожалуйста, как формировался профком?

Когда я только начал заниматься студенческой деятельностью, студенческая профсоюзная организация была в зачаточном состоянии – не было практически ничего. К тому моменту я уже был знаком с Б. И.: мы пересекались в рамках приёмной комиссии (в которой я работал на втором курсе). Я подошёл к Б. И. и сказал: «я хочу, мне это интересно».

Борис Иванович предложил организовать студенческий совет и профком и дал очень хороший совет: «Начните с чего-нибудь одного, пусть это выстрелит, станет традицией, и постепенно будете наращивать то, что есть».

Так мы и делали в течение практически 10 лет: сначала возрождали День Факультета, потом к нему добавились Посвящение, Школа актива, конкурс групп, конкурс комнат в общежитии, газета, студенческий театр и т. д. Каждый год добавлялось одно-два мероприятия, и они становились традицией.

В каком году всё началось?

Тот разговор с Б. И. состоялся весной 2003 года, когда он сказал, условно: «Всё хорошо, я в вас верю, нужно начинать действовать». И мы начали действовать.

Борис Иванович любил студентов и всегда посещал студенческие мероприятия. Много лет он был членом жюри конкурса комнат, всегда был в жюри конкурса учебных групп.

Когда в 2007 году я участвовал во всероссийском конкурсе «Студенческий лидер», Б. И. помогал в записи моего презентационного ролика и сказал очень много лестных слов обо мне лично и о том, во что выросла наша организация.

Я слышал, что он принимал участие в образовании нашего «Театра++». Когда и как это было?

Первое, как вообще возник «Театр++». Две студентки-второкурсницы Дина Спышнова и Алла Чиркова пришли ко мне 6 лет назад с формулировкой: «Мы хотим, чтобы было что-то театрализованное помимо «Шоу на ступеньках». Сначала это была идея концерта в зале. Я сказал, что можно

попробовать, но надо с Б. И. обсудить этот вопрос. Идея была не до конца проработана, хотелось, чтобы Б. И. высказал своё мнение.

Девочки пришли к нему. Б. И. рассказал, что на физическом факультете есть традиция постановки оперы «Архимед», и хорошо бы у нас было что-то подобное.

Так появилась идея мюзикла «VMK Mafia» о том, каким мог бы быть факультет, если бы он возник в тридцатые годы двадцатого века в Чикаго. Борис Иванович поддержал идею спектакля, и первый же успех спровоцировал дальнейшие постановки и спектакли, на которые он с удовольствием ходил.

При этом Б. И. всегда поддерживал студентов, когда необходимо было получить зал для проведения спектакля, а это очень непростой сюжет, и с большой готовностью брал на себя ответственность за сохранность зала и порядок при проведении мероприятий. Однажды для того чтобы получить разрешение на использование зала для нашего театра потребовалось даже окружить ректора студентами нашего факультета, пришедшими на совет

ученых советов и при содействии декана и академика Ильина В. А. уговорить ректора выделить зал для проведения спектакля. Относительно финансирования хотелось бы сказать, что с самого начала, как только наша организация начала показывать результаты, Борис Иванович доверял нам и направлял деньги «на работу со студентами» в соответствии с предложениями, которые формировала студенческая комиссия профкома. Он любил с гордостью подчеркивать, что все деньги, выделенные на студентов, тратятся «полностью и исключительно» на студентов.

На мой взгляд, Б. И. очень хорошо изобразили в нашем первом студенческом мюзикле, о котором я уже говорил и который назывался «ВМК Mafia»: одним из героев там был Дон Берзон, в арии которого рассказывается о том, как нелегко объяснить студенту, что необходимо учиться и работать над собой, и как тяжело Дону Берзону принимать решение об отчислении студента, но иногда ничего другого не остаётся. Эта яркая ария вызвала бурю оваций у слушателей, и я думаю, что она во многом отражала характер Б. И. и его отношение к комиссии по студенческим делам.

Для меня Б. И. не был строгим преподавателем, который кого-то отчислял. Я учился хорошо и не сталкивался с этой его стороной.

С другой стороны, весь мой 3-й – 5-й курсы и первые курсы аспирантуры Б. И. вызывал во мне глубокий трепет, особенно при общении один-на-один в его кабинете. К таким беседам я каждый раз морально готовился, так как мне всегда казалось, что я отвлекаю его от более важных дел.

Точно могу сказать, что Б. И. любил студентов и отчислял только тех, кто, к сожалению, действительно не мог учиться на нашем факультете. Зато лично я знаю студентов, которые только благодаря Б. И. смогли получить нужную дополнительную пересдачу или академический отпуск и, в итоге, смогли завершить обучение на факультете и стали успешными людьми.

Расскажите какой-нибудь забавный случай, произошедший между Б. И. и Вами за более 10 лет руководства профкомом?

Забавных случаев было очень много, сложно вспомнить один конкретный.



ПОСАДКА ДЕРЕВА, КУПЛЕННОГО НА ДФ-2009 ПЕРВЫМ ГЛАВ. РЕДАКТОРОМ ГАЗЕТЫ ВМК

ШКОЛА АКТИВА, 2009 Г.

Только один раз по ошибке небольшую часть денег потратили на что-то другое. Но как только это выяснилось, Б. И. всё уладил, компенсировал расходы за счет прибыли факультета.

Я слышал много примеров, когда Б. И. поддерживал студенческие инициативы. А были ли отказы?

Борис Иванович очень основательно относился ко всем проектам и заявлял, что любая осмысленная студенческая инициатива будет поддержана. Наверняка, были случаи отказов, но не потому, что Б. И. не хотел, чтобы это было, а либо проект был сырой, либо заявленные ожидания заведомо не оправдывались.

Некоторые студенты общались с Б. И. только на комиссии по студенческим делам и знают его как строгого человека. Каким Б. И. был лично для Вас?



Кстати, именно по предложению Б. И. в сюжете мюзикла оставили незавершённость и главному герою оставили возможность выбора: развиваться и начать учиться или быть отчисленным. Что выбрал главный герой, мог додумать уже каждый зритель самостоятельно.

Борис Иванович очень любил рассказывать анекдоты. Почти каждый день у него был хороший и актуальный «анекдот дня». Один анекдот, хотя точно я его не помню, но вспоминаю чаще всего: один недалёкий человек долго изучал перевернутый стакан,

в конце концов сказал: «Как же так, и сверху запаяли, и дна нет!» (смеётся).



ГЕРОЙ ТОК-ШОУ НА ФЕСТИВАЛЕ ТАЛАНТОВ, 2009 Г.

Сложно ли было работать в плане нахождения компромиссов?

У нас практически никогда не было конфликтов и таких недопониманий, чтобы приходилось его переубеждать. Когда я только пришёл, Б. И. обозначил, что кроме него есть еще Дина Витальевна Распопина — тогда она была заведующей отделом по внеучебной работе, и сказал, что всё необходимо обговаривать с ней.

И с Диной Витальевной, и с Б. И. мы очень хорошо сработались, не было такого, чтобы мы думали по-разному.

Да, вспоминаю еще одну забавную историю – в прошлом году у нас в корпусе проводился концерт «Живой звук», который звучал, естественно, достаточно громко. Мимо проходил заместитель проректора, начальник управления обеспечения безопасного функционирования МГУ, и он устроил большой скандал лично мне как главному организатору.

Он возмущался, почему так громко, почему мы мешаем другим студентам учиться. И никак не реагировал на мои аргументы, что все согласовано, что здесь никто не занимается, что все занятия перенесли в другое крыло корпуса. Минут 15 он на меня ругался, а потом позвонил Березину и проговорил где-то секунд 30, после чего сказал мне ещё раз, что нельзя так громко, и ушёл.

Я на следующее утро спросил у Б. И., что произошло, он ответил: «Ничего страшного, я ему сказал, что всё под контролем, я приду и во всём разберусь». И его это сразу успокоило. Борис Ианович обладал успокаивающим действием на большинство людей, в том числе на представителей руководства университета. А вот конфликтных ситуаций с ним я практически не могу вспомнить.

Какой студенческая жизнь была до Вашего прихода на факультет, принимал ли в ней участие Б. И.?

Мне не очень просто ответить на этот вопрос. Конечно, студенческая жизнь была. По словам многих выпускников, она была очень яркой в 80-е годы, когда ей руководила Алла Николаевна Матвеева.

Потом на какое-то время наступило затишье, потому что в 90-е всё было очень сложно. У страны, и у студентов в частности, стояла задача выжить, и было не до студенческих мероприятий. Скорее всего, что-то было; точно помню, что когда я пришёл на первый курс, у факультета была команда КВН, но и собственно и всё... Первые два года своего студенчества я практически никакой студенческой жизни не видел.

Как влиял Б. И. на неё, мне сложно сказать, но так получилось, что он поверил в меня и дал возможность реализовывать себя, а я в меру своих способностей старался дать такую же возможность другим ребятам.

ДЕНЬ ФАКУЛЬТЕТА ВМК, 2009 Г. |



ВЫБОРЫ ДЕКАНА ВМК, 2009 Г.



Ангелина Плечкайтите

«Я решил посвятить свою победу ему»

25 апреля в МГУ прошла 64-я легкоатлетическая эстафета на призы газеты «Московский университет». В ней приняло участие большое количество студентов, но первое место в личном забеге с лёгкостью взял студент 5 курса ВМК Искандер Ядгаров. Свою победу он посвятил Борису Ивановичу Березину.

Расскажи, пожалуйста, про саму эстафету.

Большая эстафета МГУ является главным соперничеством Университета среди всех факультетов и проводится на протяжении уже многих лет. Традиционно она проходит в конце апреля на близлежащей территории Главного здания МГУ. Эстафета состоит из 18 этапов различной длины – 10 мужских и 8 женских. Есть два призовых этапа – это 1-й (мужской) и 18-й (женский). Я, соответственно, бежал первый этап.

Правда ли, что свою победу ты посвятил Борису Ивановичу Березину?

Да, это правда. И я сделал это не просто так. Я уже пятый раз принимаю участие в этой эстафете, и никогда не забуду тот год, когда я впервые попал в команду нашего факультета. Тогда я еще был на первом курсе. Больше всего на этом мероприятии меня удивило присутствие Бориса Ивановича. Тогда мне еще мой тренер рассказывал, что Борис Иванович никогда не пропускает эстафету, всегда берёт с собой фотоаппарат, фотографирует, болеет за команду и радуется как ребенок. И правда, каждая следующая эстафета не обходилась без его присутствия. Конечно же, были на ней и другие преподаватели, но Березин, насколько я знаю, не пропускал ее никогда. Мне рассказывали ребята, бегавшие еще до меня, что они помнят Бориса Ивановича на этом празднике еще с тех лет, когда



ИСКАНДЕР ЯДГАРОВ НА ЭСТАФЕТЕ МГУ, 2014 Г.

цифровых фотоаппаратов практически не было. Он приходил со своим маленьким фотоаппаратом и всех фотографировал. В общем, на этот студенческий праздник ему точно не было безразлично. Было очень грустно, что в этом году эстафета прошла уже без него, и моя победа – это лишь маленькая часть того, чем мы ему обязаны.

А сталкивался ли ты с Борисом Ивановичем в учебном плане?

Я не застал Березина как преподавателя, но свой первый экзамен по математическому анализу я сдавал именно ему. Это была моя первая тройка. Правда я не сильно расстроился, так как помимо меня у него же тройку получил и мой одноклассник, который в дальнейшем имел средний балл 5.0. Также я всегда встречал Бориса Ивановича на различных студенческих мероприятиях.

Чем тебя вдохновлял Борис Иванович?

Своим небезразличием к студентам и их деятельности. Кстати, помню, как-то на «Конференции с преподавателями» я задал вопрос: «Что такое счастье?». Я хорошо запомнил ответ Бориса Ивановича: «Жить и радоваться – это уже есть счастье».



| С АКТЕРАМИ МЮЗИКЛА, 2009 Г.

| ШОУ НА СТУПЕНЬКАХ – 2010 Г.



| ШКОЛА АКТИВА – 2009 Г.



| ФЕСТИВАЛЬ ТАЛАНТОВ ВМК, 2009 Г.



КОНКУРС
ИННОВАЦИИ В ИТ



ШОУ НА СТУПЕНЬКАХ,
2009 Г.



ВЫДАЧА СТУДЕНЧЕСКИХ
БИЛЕТОВ, 2009 Г.



ПОСАДКА ДЕРЕВА, 2009 Г.



МЮЗИКЛ, 2010 Г.



ФЕСТИВАЛЬ
ТАЛАНТОВ, 2009 Г.

Нам не пристало падать духом

Это был многогранный человек, обладавший огромной жизненной энергией, а про любого неординарного человека не существует единого мнения. Для одних он являлся справедливым начальником, для других – другом и соратником, для кого-то – учителем и человеком, задавшим жизненный вектор, а для кого-то – строгим экзаменатором или научным руководителем. Поэтому лучше перейдём к интервью, в котором каждый сможет по-новому раскрыть для себя заместителя декана по учебной работе факультета ВМК МГУ Березина Бориса Ивановича.



Борис Иванович, в 2008 году исполнилось 20 лет с назначения Вас на должность заместителя декана факультета ВМК по учебной работе. Сложно ли столько лет проработать на одном месте? Не хотелось ли поменять род деятельности?

Род деятельности менять не хочется, я приверженец стационарного течения жизни, революций не люблю. Работать, пока это интересно, имеет смысл, а опыт, который я получил за всё время работы, очень здорово помогает в этих делах. Когда переходишь на другое место, надо вникать в новую тематику, а это всегда даётся большими трудами, поэтому я бы проработал на этом месте ещё.

Что изменилось на ВМК за 20 лет Вашей работы?

Изменилось так много! Но глобально изменились две вещи: вычислительная техника, к которой, с одной стороны, я не имею никакого отношения, а с другой – её бурный рост привёл к серьёзным изменениям в учебных планах, в самом процессе обучения, в самой жизни. И второй пункт – это появление новых кафедр, которыми руководят замечательные люди.

«...ГЛАВНОЕ В КОМИССИИ ПО СТУДЕНЧЕСКИМ ДЕЛАМ – ЭТО ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД К КАЖДОМУ СТУДЕНТУ»

РАССКАЖИТЕ, КОГДА И ПРИ КАКИХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ ВЫ ПОЗНАКОМИЛИСЬ С БОРИСОМ ИВАНОВИЧЕМ?

МАТВЕЕВА АЛЛА НИКОЛАЕВНА (ДИРЕКТОР ИЗДАТЕЛЬСТВА МГУ): Летом 1980 года после единственного вступительного экзамена по устной математике. Иду я по коридору в полной прострации и не понимаю, что же делать мне дальше? Обращаюсь к первому попавшемуся человеку и получаю ответы и разъяснения на все интересующие меня вопросы. В те юношеские годы мне казалось, что в жизни всё всегда так и бывает: у тебя есть проблемы, вопросы – ты обращаешься к первому попавшемуся на пути и всё решаешь. И только спустя много лет, я стала понимать насколько значимый эффект сущности встретившегося человека я испытала тогда. Он не сделал ничего особенного: объяснил всё, что знал. И это был Борис Иванович – мой будущий начальник курса.

ДИГАЙЛОВА ИРИНА АНАТОЛЬЕВНА (ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ВМК): С Борисом Ивановичем я познакомилась, когда пришла на свой первый семинар по мат. анализу, он вёл занятия в нашей 105 группе. Математический анализ был, пожалуй, моей самой любимой дисциплиной: именно благодаря тем людям, которые его у меня вели. Прежде всего мне очень понравился новый математический язык, когда для записи определений используются кванторы; это дало возможность почувствовать себя приобщённой к некому таинственному обществу... Именно Борис Иванович поставил мне первый в моей жизни зачёт-автомат, и именно ему я сдавала первый досрочный экзамен.

КЕМ ДЛЯ ВАС ЯВЛЯЕТСЯ Б. И. БЕРЕЗИН?

КОРОЛЁВ ВИКТОР ЮРЬЕВИЧ (ЗАМ. ДЕКАНА ВМК): Во-первых, коллегой, во-вторых, очень надёжным товарищем и, бесспорно, единомышленником.

М. А. Н.: Начальником курса; государственным; принципиальным, всегда честным перед собой и другими. Он – человек, который позволил мне в студенческие годы раскрыть свой внутренний потенциал лидера; дал мне рекомендацию в партию, тем самым отчасти взяв на себя ответственность за мои поступки. Б. И. всегда поддерживал и поддерживает, но при этом сохраняет тебя в тонусе, не позволяя расслабляться или зазнаться.

Д. И. А.: Человеком, к которому можно обратиться в трудную минуту и не сомневаться, что он сделает всё, чтобы помочь.

ДАРЬИН АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ (ПРЕПОДАВАТЕЛЬ ВМК): Одним из атлантов, держащих на своих плечах тяжёлый груз организации факультетской жизни. Причём среди атлантов он, наверное, самый могучий. Страшно даже подумать, что случится, если он хоть ненадолго отвлечётся от этого ответственного занятия.

КУЛЬЧЕНКОВ ВЛАДИМИР ГРИГОРЬЕВИЧ (ГЛ. ИНЖЕНЕР ВМК): Товарищем по работе, коллегой, наставником.



«СТУДЕНТЫ ОЧЕНЬ ЧЁТКО РАССТАВЛЯЮТ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ...»

Все они внесли свой вклад в развитие факультета. В этих изменениях приятно жить, тем более, они не революционные, а эволюционные. Эволюция – это всегда хорошо, если она идёт в положительную сторону.

Вы успеваете так много, поделитесь секретом Вашей энергии.

Ой, мне кажется, что я гораздо больше не успеваю, чем успеваю. Достаточно посмотреть на стол: я не успеваю его разобрать. А энергия, наверное, – это внутреннее состояние человека, такое отношение к работе; если хочешь, то находишь в себе силы.

Что для Вас означают слова «факультет ВМК»?

Факультет ВМК значит для меня многое. Я считаю, что мы росли с ним вместе, поскольку на нём я был студентом с самого первого дня, отец являлся одним из его организаторов, так что мы почти братья.

«ЧТОБЫ МЫ РАЗВЛЕКАЛИСЬ ПОПЫТКАМИ ЗАВАЛИТЬ СТУДЕНТА – ЭТО ГЛУПОСТИ»



СО СТУДЕНТАМИ НА БАЛУ ВЫПУСКНИКОВ ВМК, 2008 Г.

А поскольку вся жизнь проходит в нём, то это нечто родное.

Тяжело ли отчислять студентов?

На самом деле студентов отчисляется гораздо меньше, чем их принимают, поэтому очень приятно принимать новых студентов. Но некоторые из них не хотят учиться, и отчисления происходят не из-за того, что человек не может учиться, а из-за того, что он не хочет учиться. Дело в том, что во многих ситуациях продолжать мучения студента на факультете гораздо хуже для него, для его родителей и для факультета, чем отчислить, – и тогда человек начинает другую жизнь. Я знаю достаточно много студентов, которые нашли себя вне факультета. Мы стараемся дать студенту возможность продолжать учиться, но иногда это становится уже невозможным, и тогда приходится отчислять.

А тяжело или нет – каждый случай очень индивидуален. Мне кажется, что главное в комиссии по студенческим делам – это индивидуальный подход к каждому студенту.

А Вам приходилось бывать на пересдаче/комиссии?

У меня была двойка по теоретической механике, то есть один раз попал на пересдачу. Никаких проблем с зачётами у меня не было. На мехмате разрешали пересдавать с положительной оценки, поэтому, помню, пересдавал, если не ошибаюсь, на втором курсе математический анализ, но не нашёл в себе сил пересдать «3» по историческому материализму на пятом курсе, поэтому у меня диплом синенький, но очень хороший.

СКАЖИТЕ, КАКАЯ ПЕСНЯ/ФИЛЬМ/ЛИТЕРАТУРНОЕ ПРОИЗВЕДЕНИЕ НАПОМИНАЮТ ВАМ О Б. И. БЕРЕЗИНЕ?

Д.А.Н.: Мне Б. И. напоминает ВикНикСора из Республики ШКИД. Наверное, справляться с такой уймой студентов ничуть не легче, чем укрощать шайку беспризорников.

К.В.Г.: Фильм «Укрощение огня» – этот фильм был посвящён С. П. Королёву, человеку, который не знал покоя, трудился не покладая рук. Борис Иванович такой же, он вкалывает до такой степени, что больше просто нельзя. Мы все на него равняемся. Если нам что-то нужно узнать или требуется какая-то помощь, все идут к нему, и он всегда помогает, он удивительный человек!

РАСПОПИНА ДИНА ВИТАЛЬЕВНА (ЗАМ. ДЕКАНА ВМК): Все бардовские песни напоминают о Б.И. Березине, я знаю, что он любит их. Поэтому, когда звучат бардовские песни, я сразу вспоминаю о нём.

КАКОЕ ЖИВОТНОЕ НАПОМИНАЕТ ВАМ Б. И. БЕРЕЗИНА?

М. А. Н.: В моих ассоциациях Борис Иванович на 100% ассоциируется со своим гороскопом: он Бык.

Д. И. А.: Трудлюбивую пчёлку, которая постоянно приносит пользу и вообще непонятно, когда отдыхает... А если говорить аллегориями, то мудрую змею из Маленького Принца, которая «решает все загадки».

Д. А. Н.: Наверное, слона – большое, спокойное, но уверенное в своей силе животное.

К. В. Г.: Лошадь, которая тянет за собой буквально всё, что можно.

Р.Д.В.: Ассоциация с морем, с водой, с китом: большим, но добрым.

РАССКАЖИТЕ СМЕШНОЙ СЛУЧАЙ, СВЯЗАННЫЙ С Б. И. БЕРЕЗИНЫМ

К. В. Ю.: На 25-летие ВМК был КВН в доме культуры МГУ, и студенты вызвали команду преподавателей, хотели взять нас «на арапа»: они-то готовились, репетировали несколько месяцев, а нам некогда, мы собрались за час до выхода на сцену, узнали, какие будут примерно конкурсы и подготовились. Все мы – профессиональные лекторы, а лекции – это всегда экспромт, поэтому к экспромту нам готовиться не надо. Мы ободрали студентов к восторгу публики; ДК орал, ревел. А самый смешной эпизод был связан со сценкой о занятиях по гражданской обороне: во время всего номера в углу стояло учебное пособие – манекен в противогазе. Я потом нигде не слышал такого вопля восторга, когда в финале миниатюры манекен выдвигается на авансцену, противогаз снимается и это оказывается Борис Иванович.

Каким был Ваш первый опыт преподавания?

Где-то в конце четвёртого курса комитет комсомола предложил нам проводить консультации для первокурсников, и это было моим первым опытом преподавания.

Поскольку программировать я любил всегда, то, как только я поступил в аспирантуру, мне дали вести практикум у студентов третьего курса, т.е. в 1972 году в октябре я начал преподавать.

Всегда ли можно однозначно поставить студенту оценку на экзамене?

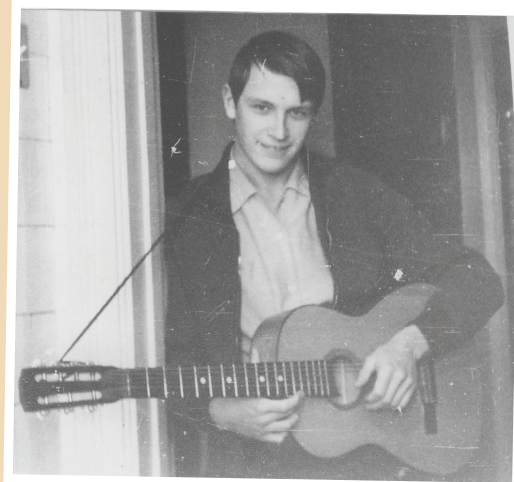


Б. И. БЕРЕЗИН С УЧЁНЫМ СЕКРЕТАРЁМ ВМК
Е. А. ГРИГОРЬЕВЫМ

Вопрос очень хитрый; думаю, что однозначно поставить оценку можно не всегда.

Для меня обычно это решается так: я изначально считаю, что студент должен получить пятёрку, а потом он понижает свою оценку. Когда же возникает проблема, что поставить, некоторое промежуточное 4–5, то просто задаю вопрос на «5». Ответил, ставишь «5», не ответил, ставишь «4». В чём прелесть устного ответа студента: ты по его разговору можешь понять, он это знает, вызубрил или понимает. Вот эти три позиции достаточно важны, потому что бывают студенты на младших курсах, которые что-то не знают, могут попытаться придумать, это хорошо, но если бы ещё и выучили, то было бы отлично. А так, чтобы мы развлекались попытками завалить студента – это глупости. Хотя большинству студентов, если очень захочешь, можно поставить и двойку на экзамене: всегда есть задачи, которые, ты знаешь, решаются не очень просто, но вопрос – «зачем?». Мне кажется, надо добиваться, чтобы у всех преподавателей требования к студенту были примерно одинаковые.

«ПЕСНИ САМ НЕ ПИСАЛ,
НО С УДОВОЛЬСТВИЕМ ПЕЛ»



1968 г.

К сожалению, преподаватели – настолько разные люди, что не всегда это удаётся.

Расскажите о Ваших увлечениях.

Их и много, и мало. Я не могу сказать, чтобы я активно занимался спортом в понимании профессионального спорта, но я всегда любил физкультуру, много играл в футбол, волейбол, баскетбол. С 1968 года начал заниматься парусным спортом. Так случилось, что дача одного из моих одноклассников, потом и однокурсника, находилась рядом с Клязьминским водохранилищем. Он-то и сказал: «Слушай, есть яхт-клуб МГУ, давай туда пойдём?». «Давай!». И мы, человек шесть с мехмата из одной группы, пришли туда. Года два занимались вместе, а потом меня просто пригласили в экипаж. В одном из экипажей ушёл матрос, и я туда влился. От этих ребят оторвался, потому что стал активно участвовать в соревнованиях, но, правда, на каждую субботу, когда я должен был участвовать в подобных мероприятиях, приносил в учебную часть бумагу от спортклуба с просьбой отпустить меня на соревнования. В этом смысле пропусков занятий без уважительных причин у меня не было. Потом семейные обстоятельства вынудили отдавать субботу-воскресенье не только яхтам, но и семье. После этого спорт продолжался в виде футбола, волейбола, баскетбола, но уже в таких «междусобойчиках», и до прошлого года почти еженедельно.

А какие у Вас творческие увлечения?

Одно из творческих увлечений было связано с тем же человеком – Костей Осипенко. Как-то он сказал: «Пойдём, купим гитару?». И мы с ним ездили в ГУМ, чтобы купить такую гитару, которую нам хотелось. Там были гитары двух видов: за 7 рублей и за 9. Нам надо было за 9. Эта гитара привела к тому, что я полюбил то, что сейчас называется самодеятельной, авторской песней. То, что сейчас называют громким словом «бард». Песни сам не писал, но с удовольствием пел; на гитаре как следует играть никогда не умел, но подыграть себе мог.

Пользуетесь ли Вы социальными сетями? Встречаетесь/общаетесь ли Вы со своими одноклассниками?

Хорошая формулировка вопроса! Вообще-то я в «Одноклассниках» зарегистрирован, и мне это было нужно с одной единственной целью – через 40 лет после окончания школы, а у меня жена со своим классом начала собираться достаточно регулярно лет пять назад, как-то стало обидно, и я решил, почему бы и мне не собрать свой класс. И я поставил себе такую задачу. «Одноклассники» частично в этом помогли. Я сумел добраться до 28 человек из 30, и мы уже собирались три раза по 16 человек, но в разных наборах.

ВАШЕ САМОЕ ЯРКОЕ ВПЕЧАТЛЕНИЕ О Б. И. БЕРЕЗИНЕ

К.В.Г.: Борис Иванович всегда производит яркое впечатление, ежедневно и ежечасно.

Р.Д.В.: В том году на открытой паре кафедры ММП мы сидели за партами вместе с ребятами. Борис Иванович воспринимал нормально, когда студенты его называли по имени. Он очень хорошо вошёл в роль и сразу очень вписался в класс: не чувствовалось что ему как-то неудобно. Он здорово подыграл студентам, я считаю, что это прекрасно.



НА ФЕСТИВАЛЕ ТАЛАНТОВ ВМК, 2009 г.

Бываете ли Вы на студенческих форумах?

Бываю, не очень часто, потому что времени нет, но случается, и это затягивает. В своё время существовал прекрасный форум на smc-online, он хорошо вёлся, и я его с интересом читал. Ведь читая форум, видишь взгляд студента на вещи. Потом я залез на форум ФДС-7, мне надо было посмотреть, как студенты отзываются об одном из преподавателей. С одной стороны, я получил много информации, а с другой – очень неприятный осадок, потому что лексика немножко не та. Я считаю, что это недостойно Московского университета, поэтому нужно вести студенческие форумы лучше.

«ОЧЕНЬ ЧАСТО МОЁ МНЕНИЕ СОВПАДАЕТ С МНЕНИЕМ СТУДЕНТОВ»

На форумах часто обсуждаются преподаватели, их отношение к учёбе и прочее, и это тоже важно знать, потому что работаешь с людьми, многое знаешь, но далеко не всё. Надо же посмотреть, когда ругают – это плохо, когда хвалят – хорошо, но это не самое важное. Студенты очень чётко расставляют преподавателей. На том же smc-online обсуждались строгость преподавателя, доброта преподавателя, халатность преподавателя, а доброта и халатность – это разные вещи. Очень часто совпадает моё мнение с мнением студентов – чаще, чем не совпадает. Я про преподавателей знаю очень хорошо, вот, например, я не нашёл ни одного плохого слова, скажем, о С. И. Мухине, хотя он очень жёсткий преподаватель в смысле строгости, но справедливый. Именно это и является самым важным – требовательность и справедливость, и удержаться на этом уровне – это талант. В этом смысле я считаю С. И. Мухина одним из лучших преподавателей.

Что пожелаете студентам ВМК?

Хорошо учиться и взять всё то полезное, что можно взять на факультете, а на факультете можно получить очень много.

КАКИМ БЫ БЫЛ ВМК БЕЗ Б. И. БЕРЕЗИНА?

М. А. Н.: Другим. В сложные 90-е годы ответственность за многие непростые административные решения принимал на себя Борис Иванович. Сегодня ВМК – развивающийся факультет с очень сильной дружной студенческой организацией во многом благодаря поддержке и защите Бориса Ивановича.

Д. И. А.: Несомненно, для меня Борис Иванович – олицетворение факультета ВМК. Говорю – факультет ВМК, подразумеваю – Б. И. Березин, и наоборот. Я не могу себе представить факультет без него.

К. В. Г.: Что машина без двигателя! Поблёт бы факультет; Борис Иванович – это человек, благодаря которому факультет живёт в настоящем смысле этого слова, человек, который берётся за всё, организует всё, жизнь кипит за счёт его труда.

К. В. Ю.: А он был бы? С одной стороны, Борис Иванович олицетворяет собой традиции факультета и несёт в себе и своей профессиональной деятельности этот характер. А с другой стороны, много незаметных дел, которые позволяют сохранить факультет ВМК таким, какой он есть, делает именно Борис Иванович.

НАЧАЛЬНИК КУРСА (1980–1985)

Интервью опубликовано в сборнике 20 лет спустя (1985–2005): Выпускники олимпийского набора – Фестивального выпуска: Сборник очерков/ автор Мария Пашолок/ Под ред. Матвеевой А.Н. – М.: МАКС Пресс, 2005



Борис Иванович, Вы стали начальником курса в 1980 году. Вы были к этому готовы?

Конечно, для меня это было совсем внове. Я до этого преподавал уже около восьми лет. Работал заместителем секретаря комитета комсомола факультета по учебной работе. Кстати, это очень помогало в работе начальником курса. Очень хорошую школу я прошёл в парусной секции МГУ. Но что такое работа начальника курса, я не представлял, хотя к этому времени уже несколько лет входил в комиссию по студенческим делам факультета. Опять же, как заместитель секретаря комитета комсомола.

Приём проходил в 1980 году – году Олимпиады. Наложило ли это какой-либо отпечаток на состав курса?

Естественно, Олимпийские игры 1980 года наложили на приём свой незабываемый отпечаток. Во-первых, мы начали принимать документы как всегда – 20 июня,

а закончили, если не ошибаюсь, 14 августа. Во-вторых, основные наши конкуренты – МИФИ и МФТИ, проводили экзамены раньше – в Долгопрудном и Обнинске, куда пускали иногородних студентов. Поэтому мы ездили агитировать тех, кто не прошёл в эти вузы по конкурсу. Конкурс был, но небольшой. Тем не менее, те абитуриенты, которые хотели к нам поступать, дождались экзаменов.

А были во время экзаменов и зачисления какие-то нетривиальные случаи?

Конечно, были. Достаточно вспомнить приём Аркадия Высоцкого. Андрей Шобухов написал письменную работу на 5. Но мы пропустили то, что у него медаль. Он сдал устный экзамен. Увидел 5 по письменной работе и говорит: «А у меня медаль...». Извинились, поздравили... К его чести, надо сказать, что устный экзамен Андрей сдал на 5 и не выразил никакого недовольства. В то время у нас на факультете ещё были собеседования после всех экзаменов.

По результатам собеседования на моём веку никому с проходным баллом не отказывали, но для полупроходного балла это было очень полезно.

По результатам собеседования решили взять на одного студента больше. Оказалось, что для этого надо ехать в Минвуз с письмом. Вот такие были порядки. Я потолкался в министерстве, ничего не добился, позвонил Андрею Николаевичу Тихонову. Он перезвонил в министерство, и всё было решено. В результате приём сильных студентов соответствовал предыдущим курсам по качеству 2/3 курса. Оставшаяся треть была слабее. Многих мы потом и отчислили.

Тяжело быть начальником курса?

У меня были хорошие учителя. В комиссии по студделам я проходил школу М. М. Хапаева, Е. В. Шикина. Заместителем декана был В. Г. Сушко. Я очень многому у него научился. Особенно отношению к делу. Ещё мне очень повезло с инспектором курса. Тамара Николаевна была инспектором курса только эти 5 лет. Я не скажу, что было тяжело. Было интересно.

Что особенно было тяжело во время работы начальником курса и что, наоборот, было легко?

Больше всего я боялся «картошки», хотя и ездил до этого комиссаром отряда вместе с Валерой Миранцевым. Очень боялся, что не справлюсь. Там всё было внове. У меня не было никакого опыта стройотрядов, решения производственных проблем. И здесь мне опять повезло. Повезло с составом преподавателей. Серёжа Волошин закрыл все проблемы с производством и деньгами, Миша Захаров вообще незаменим в работе с людьми, Андрей Ососков решил все проблемы с лагерем и питанием. Да и другие преподаватели здорово помогали. Хотя всё равно было тяжело. И, конечно, помощь студентов. Уже становилось ясно «кто есть кто» на курсе. «Картошка» расставила всё по своим местам. Очень жаль, что сейчас нет сельхозотрядов, стройотрядов, комсомола. Не по политическим мотивам, а потому, что на нынешних курсах нет коллектива. Есть отдельные небольшие группы.

«Я УЧИЛ СТУДЕНТОВ И ОДНОВРЕМЕННО УЧИЛСЯ У НИХ»

В середине «картошки» я получил жестокую ангину и выходил на поле с температурой. До этого я становился к студентам и помогал на подборе. А во время болезни не мог нагибаться. Поэтому больше ходил по полям. И ещё очень хотелось спать. Один раз заснул на линейке, когда объявлял задание на день. Я проснулся и услышал свои слова «... а девушки играют в футбол по перепашке...». Такой тишины на линейке я ещё не слышал. Преподаватели собрались с юмором. Когда мы собирались в комнате и пили чай, то выходили оттуда красные от смеха и чая. Что некоторые принимали за действие спиртного. Могу Вам сказать с уверенностью – преподаватели строго соблюдали «сухой закон» на «картошке». И, конечно, запомнился последний рабочий день. И последняя ночь перед этим.

Вы ничего не говорите об учёбе. Почему?

Учебная работа, организация, проверка посещения, комиссии по студенческим делам – всё это было естественной работой, интересной, важной, но не чрезвычайной. А вот другие дела, которые были впервые, оставляли свой след. Первый поход ГТО, собрания курса, «картошка», посещение общежития, «экватор», который праздновали в ФДС, комсомольские собрания, поездка в Чехословакию с группой на 4-м курсе. Субботники, встреча различных деятелей на Ленинском проспекте, подготовка Дня факультета силами нашего курса, безалкогольный выпускной вечер. Вот это всё отложилось в памяти. Я учил студентов и одновременно учился у них.

А потом, после выпуска курса, Вы помнили про курс?

Не только помню, но и не забывал. Несколько человек остались работать на факультете. Миша Федотов, Саша Разгулин и Женя Хайлов прошли ту же школу, что и я, школу начальника курса. А я у них был заместителем декана. Теперь уже пошло второе поколение – дети выпускников. Кстати, Миша Федотов был начальником курса у моего сына. Я надеюсь, что я вложил частичку души в каждого из выпускников нашего курса. И в своей работе заместителем декана, и в работе со студентами и начальниками курсов я всё время примеряю – а что бы сделал я, будучи начальником курса.



НА КАРТОШКЕ, 1982 Г.

С ЯБЛОКАМИ НА ПОЕЗД, 1984 Г.

Основатель династии

Иван Семёнович Березин основал Вычислительный центр МГУ и внёс огромный вклад в создание нашего факультета. Он полностью отдавался своему делу и, хотя жизнь готовила нелёгкие испытания, преподавал до последних дней, несмотря ни на что.



Иван Семёнович Березин родился в крестьянской семье 26 сентября 1920 года в деревне Небылицы Верхошижемского района Вятской губернии. Семья была большой: родители и восьмеро детей. По несчастью, мальчик родился с переломом ноги, что сделало его инвалидом на всю жизнь.

С самого детства Иван Семёнович тянулся к знаниям. Так, окончив с золотой медалью Верхошижемскую среднюю школу, он принял решение поступать в Московский университет. Уезжая из дома в Москву, юноша ещё даже не знал, на какую специальность хочет поступать, ему лишь было важно учиться именно в МГУ. Судьбу же его определила случайность. Как рассказывает его дочь, Нина Ивановна Березина, в поезде у соседа Ивана Семёновича была книга по аналитической геометрии, почитав которую, юноша принял решение поступать на механико-математический факультет. Сама Нина Ивановна считает, что выбор всё-таки был не совсем случайным, ведь на мехмате её отец получил красный диплом без единой четвёрки.

«БЫЛО ВАЖНО УЧИТЬСЯ ИМЕННО В МГУ»

В 1941 году, когда Иван Семёнович закончил 4 курс, началась Великая Отечественная война, из-за чего его обучение в университете приостановилось. Но студент не бросил интересующую его науку: в военное время он преподавал математику у себя на родине, в Средне-Ивкинской школе. Закончил своё обучение на мехмате Иван Семёнович лишь в 1944 году

Вскоре после этого Березин женился на Исуповой Анне Васильевне, с которой познакомился ещё в Верхошижемской школе. В будущем у них появилось двое детей: Нина и Борис, который, кстати, является сейчас заместителем декана факультета ВМК по учебной работе. После окончания университетского курса и аспирантуры Иван Семёнович остался преподавать в МГУ. В 1947 году Березин начал по совместительству работать старшим научным сотрудником в НИИ-88 (впоследствии известным как фирма Королёва) в подмосковном городе Калининграде, где его семья получила жильё.

В июле 1950 года Иван Семёнович стал доцентом кафедры математики физического факультета МГУ, а с января 1953 года – доцентом кафедры вычислительной математики механико-математического факультета. По воспоминаниям профессора Н.П. Трифонова, Березин был одним из первых штатных преподавателей этой кафедры.

Иван Семёнович полностью отдавался своему делу, вкладывал в него душу. «Я помню, каким усталым он возвращался на кафедру после лекции, садился на диван и довольно долго приходил в себя», – рассказывал Трифонов.

В начале 1950-х годов возникло много важных задач, требовавших больших вычислений. В это же время появились первые отечественные ЭВМ. Тогда было принято решение о создании в МГУ вычислительного центра на базе отдела вычислительных машин механико-математического факультета. Иван Семёнович Березин стал его организатором и первым заведующим центром, который начал свою работу в 1955 году. При создании ВЦ и его дальнейшем развитии Березин не раз проявил свои организаторские способности.

При формировании штата он ориентировался на молодые кадры, в основном из числа выпускников мехмата и физфака МГУ. Результатом усилий, приложенных Иваном Семёновичем, стало успешное развитие центра. Так, в «Энциклопедии Московского университета: Научно-исследовательский Вычислительный центр» под редакцией А.В. Тихонравова про И.С. Березина говорится: «При нём ВЦ стал превращаться в крупное научно-исследовательское подразделение, не только хорошо оснащённое вычислительной техникой, но и имеющее сильные научные кадры. По тем временам подобный взгляд на развитие вычислительного центра в вузе не был общепринятым, причём не только в нашей стране, но и за рубежом. Потому его реализация требовала неординарных усилий».

«ОН РАБОТАЛ НЕ ЩАДЯ СЕБЯ, ЖИЛ ФАКУЛЬТЕТОМ, БЫЛ ЕГО ДУШОЙ»

В 1960 году заведующим кафедрой вычислительной математики стал А. Н. Тихонов. Березин был его главным помощником в решении различных вопросов, связанных с текущей деятельностью кафедры, организацией учебного процесса и научно-исследовательской работы. ВЦ и кафедра вычислительной математики тесно взаимодействовали в подготовке студентов и аспирантов, расширяя диапазон своих исследований.

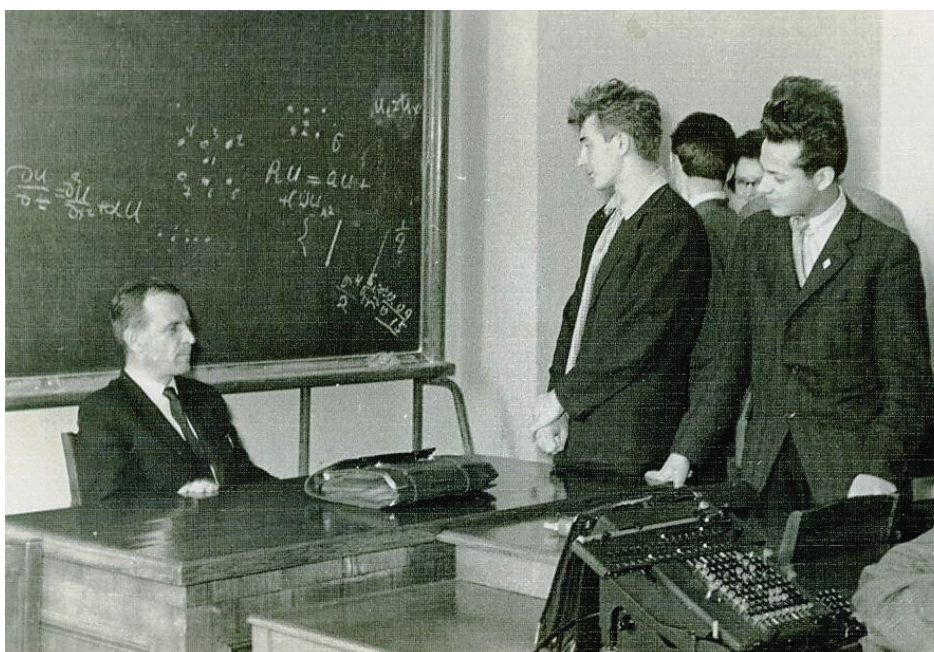
Когда в середине 1960-х годов А. Н. Тихонов выдвинул идею о создании отдельного факультета вычислительной математики и кибернетики, Березин горячо её поддержал. Ректор МГУ И. Г. Петровский решил передать вычислительный центр, заведующим которого был Иван Семёнович, новому факультету.

Но, к сожалению, Березин не смог выдержать нагрузок, которые легли на его плечи при создании факультета вычислительной математики и кибернетики. Они привели к тяжёлому инфаркту заведующего ВЦ в начале 1969 года.

После перенесенной болезни Березину стало очень трудно дальше руководить вычислительным центром. Поэтому 13 мая 1970 года Иван Семёнович по собственной просьбе был освобождён от должности. Но на этом работа И.С. Березина в МГУ не заканчивается. В 1970 году А. Н. Тихонов предложил ему стать заместителем декана факультета вычислительной математики и кибернетики по учебно-научной работе. Иван Семёнович согласился. Но на самом деле круг обязанностей Березина на факультете был значительно шире, чем подразумевала его должность. Таким образом, начав работу на ВМК, профессор стал правой рукой А. Н. Тихонова по всем организационным вопросам. Иван Семёнович внёс огромный вклад в становление и развитие нового факультета. «Он работал не щадя себя, жил факультетом, был его душой», – вот как вспоминает о нём В.К. Власов, доцент кафедры АСВК нашего факультета.

В 1980 году у профессора случился второй инфаркт, после которого ему пришлось отказаться и от должности заместителя декана ВМК. Но даже тогда он не смог оставить свою преподавательскую деятельность.

Иван Семёнович Березин скончался 24 мая 1982 года. Все люди, знавшие Ивана Семёновича, говорили, что он был замечательным, отзывчивым человеком, готовым всегда прийти на помощь. Наш факультет никогда не забудет профессора, отдавшего ему все силы. Ивана Семёновича можно по праву назвать необычайно важным человеком в истории ВМК.



Статья писалась по книге Е. А. Григорьева
«Иван Семёнович Березин»



| ПРЕМИЯ «IT-ЛИДЕР», 2010



| ВЕРХОШИЖЕМЬЕ, 1970 Г.



| ОТКРЫТИЕ ПАМЯТНОЙ ДОСКИ И. С. БЕРЕЗИНУ В НИВЦ, 2010 Г.



| НА БАЛУ ВЫПУСКНИКОВ ВМК, 2008

| ПОЛИТИНФОРМАЦИЯ, ПРАГА, 1984 Г.



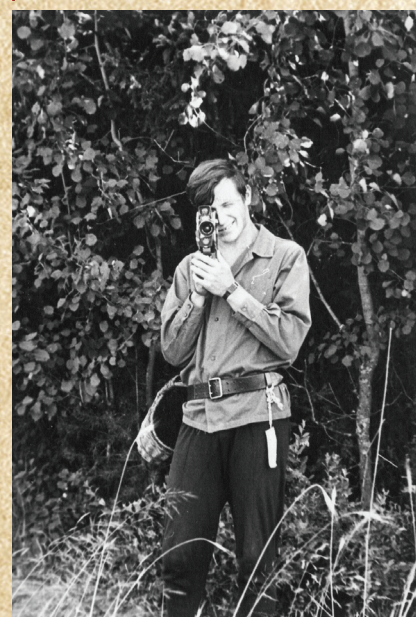


ДЕЛЕГАЦИИ МГУ И ПРАЖСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

ВРУЧЕНИЕ ГРАМОТ СОЗДАТЕЛЯМ МЮЗИКЛА МАША ГРАФ, 2010 Г.



ВЕРХОШИЖЕМЬЕ, 1970 Г.



Сессия на «Отлично»: секреты от гуру



БОРИС ИВАНОВИЧ БЕРЕЗИН,
ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДЕКАНА ВМК ПО
УЧЕБНОЙ РАБОТЕ



БОРИС АЛЕКСАНДРОВИЧ
БУДАК, АССИСТЕНТ КАФЕДРЫ
ОПТИМАЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ



МИХАИЛ ВАЛЕНТИНОВИЧ
ФЕДOTOV, ДОЦЕНТ КАФЕДРЫ
МАТЕМАТИЧЕСКОЙ ФИЗИКИ

Всем студентам факультета ВМК раз в полгода приходится проходить сложное испытание под названием «сессия». Но кто-то сдаёт всё на «отлично», а кто-то ещё долго ходит на пересдачи. Так как же подготовиться к экзаменам на положительную оценку? На этот и другие вопросы о сессии ответили опытные преподаватели нашего факультета.

Как Вы советуете готовиться к сессии?

Б.И. Березин

Надо начинать с первого дня семестра. Ходить на лекции и семинары, выполнять домашние задания, делать практикум в установленные сроки. Читать рекомендованные учебники, причём не только один. Когда вы слушаете лекцию – узнаёте материал в первый раз. Возможно, понимая не всё. Когда читаете учебник или конспект – материал видите второй раз и понимаете больше. Когда готовитесь к экзамену – смотрите его уже третий раз, выясняя всё непонятое ранее. Ясно,

что результат будет хороший. Собственно, в период сессии: надо взять число билетов, разделить на количество дней перед экзаменом минус 1, и каждый день готовить не меньше вопросов, чем получилось.

«КАК КОМПЬЮТЕР ПОСЛЕ ПЕРЕЗАГРУЗКИ, ВСЁ ЗАБЫТЬ»

В последний день повторять и разбирать оставшиеся неясности. Причём не только читать, но и записывать ответ. В конце должны получить ответы на все вопросы.

Также обязательно выспаться в ночь перед экзаменом.

Б.А. Будак

Совет очень простой: перечитывать лекции хотя бы раз в неделю и разбираться, в чём именно суть. Не закидываться на арифметике, а находить ключевые места, из которых элементарными преобразованиями всё получается. Читать всё скопом в последний день перед экзаменом, по крайней мере первокурсникам, не советуя.

М.В. Федотов

Ну, к летней, например, сессии

нужно начинать готовиться уже 8 февраля, или даже лучше 7. Потому что подготовиться за 4-5 дней, чтобы сдать полугодовой курс, невозможно. Надо, конечно же, заниматься в течение семестра. Ну а ближе к сессии, когда сдал все зачёты, и, казалось бы, можно расслабиться, лучше посмотреть на свой график и работать так, чтобы сложные курсы заранее начать читать, поучить какие-то теоремки, попробовать подкашивать самому. Чтобы за оставшееся время между экзаменами уже только повторять по готовому. И плюс ещё, как я сам делал, будучи студентом: когда ехал в метро, брал предыдущую лекцию и смотрел, о чём говорилось, вспоминал, как доказывать какие-то основные вещи. Так, на новой лекции я был уже подготовлен, и что-то в голове оседало.

«95% ВАШИХ МЫСЛИТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ НАПРАВЛЕННЫ НА ТО, КАК ЕЙ ВОСПОЛЬЗОВАТЬСЯ»

Минимальный срок подготовки к сессии.

Б.И. Березин

Как минимум 4 месяца. Можно и один день – результат предскажем.

Б.А. Будаков

Опять же зависит от курса. Если студент – опытный третьекурсник-четверокурсник, то ему может хватить и нескольких дней, в зависимости от сложности экзамена. Первокурснику же, чтобы хорошо подготовиться к экзамену, нужно, конечно, в идеальном случае – семестр. Ну а если уж он взялся всё учить перед экзаменом, то, наверное, неделя. И то, в случае недели знания будут, скажем так, не очень фундаментальные. Можно всё заучить, зазубрить, но при этом хорошо не разобраться.

М.В. Федотов

Всё зависит от студента. У каждого свои способности. У кого-то, например, хорошая память, он может выучить, сдать на четверку, выйти из аудитории и, как компьютер

после перезагрузки, всё забыть. В течение семестра, конечно, с такими тяжело преподавателям, потому что они ничего не помнят. Вообще, если человек ходил на лекции и на семинары, умеет решать задачи и знает определения и формулировки, то, для того чтобы выучить доказательства, ему хватает этих выделенных 4-5 дней до экзамена.

Надо ли писать шпаргалки?

Б.И. Березин

Обязательно. Но писать, а не печатать. Можно в большом формате. Взять с собой, но оставить в сумке. К сожалению, очень хорошо видно того, кто пользуется шпаргалкой.

Б.А. Будаков

Хороший вопрос. Ну, не скажу, что это лишено смысла, только не надо надеяться на это как на панацею. А так, конечно, для особо неприятных мест с какими-нибудь вычислениями и с убойно занудной формулировкой можно делать шпаргалку, ничего плохого в этом я не вижу. Но если не разобрался, то там уж списывай – не списывай, преподаватель всё равно поставит ту оценку, которую заслуживаешь.

М.В. Федотов

«К ЛЕТНЕЙ СЕССИИ НУЖНО НАЧИНАТЬ ГОТОВИТЬСЯ УЖЕ 8 ФЕВРАЛЯ»

В о п р о с д о в о л ь н о тонкий. Если у вас достаточно времени, то при подготовке написание б и л е т о в на листочке очень полезно. Но собственно шпаргалками пользоваться я сильно не рекомендую. Потому что если у вас лежит в кармане шпаргалка, то 95% ваших мыслительных способностей направлены на то, как ей воспользоваться. Вы теорему,

может быть, знаете, но не будете пытаться её вспомнить, а будете думать: «Так, вопрос 17, значит, где-то у меня в левом кармане, 14 листочек, сейчас я отсчитаю, достану, положу...». И надо следить за обстановкой, чтобы вас не засекли, ещё успеть вытащить и списать. Поэтому очень много уходит энергии не на то.

«НОСОВОЙ ПЛАТОЧЕК С РАЗЛОЖЕНИЯМИ В РЯД МАКЛОРЕНА ЭЛЕМЕНТАРНЫХ ФУНКЦИЙ»



Самая необычная/интересная шпаргалка.

Б.И. Березин

Много разных. У меня хранится «гармошка», написанная вручную, длиной больше 6 метров, и мини-книжка.

Б.А. Будаков

Такая шпаргалка висит у меня на доске. Это носовой платочек с написанными на нём разложениями в ряд Маклорена элементарных функций. Идеальная, я считаю, шпаргалка, потому что лезть в карман к студенту за носовым платком не будет ни один преподаватель. Мы её не отобрали, а просто потом нашли в аудитории.

М.В. Федотов

Есть такая. Я просто в восторге был, когда её нашёл. Но, конечно, человека выгнал, как всегда. Это прозрачная плёнка, на которой напечатана шпаргалка. У меня тогда зачёт проходил. Я понимаю, что человек списывает, но не вижу листочка: ищу же белый, а этот прозрачный, и на тёмном столе его практически не видно. Но я всё-таки его засёк и отобрал.

